

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Каменская СОШ № 2, Кабанского района, Республики Бурятия**

Принято на педагогическом совете протокол № _____ от « ____ » _____ 2022	«Утверждаю» Директор МАОУ «Каменская СОШ № 2» Т. А. Казанина _____ 2022
--	---



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
НА 2022-2023 учебный год**

«Школьная газета»

Составитель:
Советник по воспитанию
Гвозденская Александра Викторовна

Форма реализации программы – очная;
Год обучения – первый;
Возраст обучающихся – 11-17 лет;
Срок реализации – 1 год.

п. Каменск, 2022 г.

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- календарным учебным графиком на 2022-2023 учебный год утвержденного приказом директора;
- с положением о рабочей программе по дополнительному образованию приказ директора.

1.	Направленность дополнительной образовательной программы	Социально-педагогическая
2.	Уровень сложности дополнительной образовательной программы	Базовый
3.	<p>Особенности обучения в текущем учебном году по дополнительной программе: особенности реализации содержания, подготовка к знаменательным датам, юбилеям детского объединения, учреждения, реализация проектов).</p> <p>Изменения содержания, необходимые для обучения <u>в текущем учебном году</u> и их обоснование (информация об <u>изменении содержательной части</u> дополнительной программы, обоснование изменений (причины замены тем)</p>	<p>Программа дополнительного образования направлена на развитие у детей мотивации к познанию и раскрытие способностей воспитанников. Объединение «Школьная газета» реализует творческие способности учащихся через создание школьной газеты.</p> <p>Подготовка газетного материала требует вовлечения школьников в различные формы деятельности. Это теоретическая и рукописная подготовка заметок, редактирование собранного материала, компьютерная работа: набор материала, правка, макетирование, печать.</p> <p>В результате работы по выпуску газетного материала возрастает мотивация учащихся к обучению. Они совершенствуют и развивают навыки литературного творчества, повышают грамотность, получают первый журналистский опыт.</p> <p>Эта работа способствует сплоченности учащихся, повышению их коммуникативных способностей, повышению их статуса в школьном коллективе.</p> <p>Создание газет нацеливает школьников на исследовательскую работу. Она способствует развитию теоретического, творческого мышления, формированию операционного мышления, направленного на развитие навыков и умений применения современных компьютерных технологий.</p> <p>На занятиях учитывается индивидуальное психическое развитие детей. Для выравнивания степени активности используются разные по сложности задания. Занятия проводятся в библиотеке.</p>
4.	<p>Особенности организации образовательного процесса по дополнительной программе с указанием:</p> <ul style="list-style-type: none"> • количества учебных часов по программе; • количества учебных часов согласно 	<p>Срок реализации программы: 1 год. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Программа «Школьная газета» рассчитана на 72 часа.</p> <p>Возраст воспитанников: 11–17 лет.</p> <p>Курс обучение предусматривает теоретическую и практическую часть. В</p>

	<p>расписанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • информации об изменении сроков и/или времени изучения отдельных тематических блоков (разделов, модулей) с указанием причин и целесообразности изменений, описание резервов, за счет которых они будут реализованы 	<p>теоретическую программу входит: изучение основных понятий журналистики, программного обеспечения с использованием информационных технологий. Практическая часть состоит: подготовка журналистского материала.</p>
5.	<p>Цель рабочей программы на <u>текущий учебный год</u> для конкретной учебной группы</p>	<p>Создание и выпуск школьной газеты, раскрытие творческого потенциала учащихся.</p>
6.	<p>Задачи на текущий учебный год для конкретной учебной группы</p>	<p><i>1. Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · повышение интереса к учебе через самостоятельную исследовательскую работу; · совершенствование и развитие навыков литературного творчества; · повышение грамотности. <p><i>2. Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · сплочение учащихся в единый коллектив для плодотворной работы; · воспитание информационной культуры; · воспитание деловых качеств и активной жизненной позиции. <p><i>3. Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · повышение коммуникативных способностей детей, повышение статуса детей в школьном коллективе; · развитие и реализация творческих способностей учащихся через журналистскую деятельность.
7.	<p>Режим занятий в <u>текущем учебном году</u> (указать продолжительность и количество занятий в неделю со всеми вариантами и обоснованием выбора варианта, продолжительность учебного часа, если она отличается от академического часа)</p>	<p>2 ч/нед (72 ч/г) 1 раз в неделю по 2 ч с перерывом по 10 минут.</p>
8.	<p>Формы занятий (пояснить, чем обусловлен <u>выбор конкретных форм учебных занятий и их сочетание между собой</u>)</p>	<p><i>Формы занятий:</i> свободная творческая дискуссия, ролевые игры, творческих заданий, практическая работа (подготовка материалов для публикаций).</p>
9.	<p>Ожидаемые результаты в <u>текущем учебном году</u>, форма проведения <u>промежуточной и итоговой аттестации</u> и критерии оценивания.</p>	<p><i>В результате обучения данной программой у учащихся будут сформированы следующие компетенции:</i></p> <p><i>1. Предметные :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · умение построить устное и письменное сообщение; · умение работать в различных жанрах публицистического стиля; · самостоятельная подготовка и публикация материалов в прессе. <p><i>2. Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · мотивация к творческому процессу и формирование активной жизненной позиции; · умение общаться с отдельным человеком и аудиторией;

		<ul style="list-style-type: none"> · ответственное отношение к работе и повышение самооценки за счет успешности в творческой деятельности. <p><u>3.Метапредметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · овладение культурой общения с медиа; · умение использовать навыки работы с различными источниками информации и анализировать информацию. · использование знаний и умений для решения задач в жизни. <p><i>Форма проведения промежуточной и итоговой аттестации предусмотрена:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · в виде теста (базовые знания основ журналистики и издательского дела); · оценка практических навыков (публикации в школьной газете и участие в творческих конкурсах).
10.	Материально-технические средства обучения	<ul style="list-style-type: none"> · техническое оборудование: компьютеры, принтер, сканер, фото и видеоаппаратура, · учебный материал: карточки, схемы, таблицы; · технические средства: тетради, ручки, фломастеры; · методическое обеспечение: книги, учебники, наглядные пособия по темам, электронный ресурс «ЛитРес:школа».

Критерии оценивания знаний учащихся по итогам проведения промежуточного и итогового контроля

Балл/ уровень	Критерии
1 – 3/ низкий	основная часть умений не сформирована, низкий уровень знаний основ журналистики и издательского дела (тестирование) и низкий уровень практических навыков (нет публикаций).
4 – 6/ средний	одно из умений не сформировано, низкий уровень знаний основ журналистики и издательского дела (тестирование), но есть публикация в номере школьной газеты.
7 – 8/ средний	одно из умений не сформировано, сдано тестирование по знаниям основ журналистики и издательского дела, но нет публикаций в номере школьной газеты.
9-10/ высокий	основная часть умений сформирована, уровень знаний основ журналистики и издательского дела соответствует изученному материалу (тестирование) и высокий уровень практических навыков (есть публикации в каждом номере газеты).

Нормативы для оценивания знаний у учащихся.

1 этап (промежуточная аттестация)				2 этап (итоговая аттестация)			
Оценка знаний основ журналистики и издательского дела (тест)		Оценка практических навыков (количество публикаций, творческих работ)		Оценка практических навыков (количество публикаций в школьной газете и других творческих работ)		Личные творческие достижения на уровне школы, района, края (уровень качества)	
Уровень	Баллы						
Низкий	5	Низкий	1	Низкий	до 2		
Средний	7	Средний	2	Средний	3-5	Средний	школа
Высокий	10	Высокий	3	Высокий	более 5	Высокий	район, край

Тест на знание основ журналистики и издательского дела

	Вопрос	Балл
1	Профессия журналист. Его профессиональные качества.	1
2	Жанры газетно-журнальной публицистики. Стили речи.	1
3	Виды информации. Методы сбора, источники информации.	1
4	Основные понятия: Интервью. Репортаж. Очерк.	1
5	Редактирование текста. Подготовка текста к печати.	1
6	Законы о СМИ. Газетные новости. Ответственность при сборе информации.	1
7	Реклама в газете.	1
8	Редакционно-издательская деятельность. Макет. Верстка. Дизайн газеты.	1
9	Издательские программы.	1
10	Этапы развития прессы. Виды газет: массовый тираж, малотиражные, единичные.	1
	Общее количество баллов	10

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов. Всего.	Теоретических занятий.	Практических занятий.
1	Занятия «Основы журналистики»	18	18	
2	Коллективная аналитическая работа	18	9	9
3	Индивидуальная работа	18		18
4	Практическое занятие: «Издательское дело»	18	9	9
Всего часов:		72	36	36

Календарно – тематическое планирование

по дополнительной образовательной программе

«Школьная газета – издательское дело»

на 2020-2021 учебный год

№ п/п	План	Факт	Тема занятия	Количество часов		Форма занятия	Форма контроля	Примечание
				Теория	Практика			
1	04.09		Знакомство. Вводное занятие. Профессия журналист. Его профессиональные качества. История журналистики.	2		творческая дискуссия	опрос	
2	11.01		Школьная газета. Архивные документы. Приступаем к работе над номером. Обсуждение рубрик газеты. Разработка композиции и макета школьной газеты.	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый макет газеты	
3	18.09		Подбор тем и иллюстраций для будущей газеты. Разработка плана статей. Распределение ответственных за рубрику, колонку, полосу номера. Индивидуальная творческая работа юных журналистов. Редактирование и набор текстов.		2	практическое задание	готовый материал	
4	25.09		Верстка школьной газеты. Издательская программа. Печать. Обсуждение. Анализ проделанной работы.	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый номер газеты «ШВИПС»	
5	02.10		Печатные издания и их роль в жизни человека. Жанры газетно-журнальной публицистики. Текст. Тема и идея текста.	2		творческая дискуссия	опрос	
6	09.10		Приступаем к работе над номером. Обсуждение рубрик газеты. Разработка композиции и макета школьной газеты.	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый макет газеты	
7	16.10		Подбор тем и иллюстраций для будущей газеты. Разработка плана статей. Индивидуальная творческая работа юных журналистов. Редактирование текстов.		2	практическое задание	готовый материал	
8	23.10		Верстка школьной газеты. Издательская программа. Печать. Обсуждение. Анализ проделанной работы.	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый номер газеты «ШВИПС»	
9	30.10		Газета. Какая она должна быть? Анализ рубрик печатных изданий. Стили речи. Макет газеты. Знакомство с программой «CorelDraw».	2		творческая дискуссия	опрос	
10	06.11		Приступаем к работе над номером. Обсуждение рубрик газеты. Разработка композиции и макета школьной газеты.	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый макет газеты	
11	13.11		Подбор тем и иллюстраций для будущей газеты. Разработка плана статей. Индивидуальная творческая работа юных журналистов. Редактирование текстов.		2	практическое задание	готовый материал	
12	20.11		Верстка школьной газеты. Издательская программа. Печать. Обсуждение. Анализ проделанной работы.	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый номер газеты «ШВИПС»	

13	27.11		Газетная статья- основа газеты. Виды информации. Методы сбора, источники информации. Анализ собранной информации.Интервью. Репортаж. Очерк.	2		творческая дискуссия	опрос	
14	04.12		Приступаем к работе над номером. Обсуждение рубрик газеты. Разработка композиции и макета школьной газеты .	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый макет газеты	
15	11.12		Подбор тем и иллюстраций для будущей газеты. Разработка плана статей. Индивидуальная творческая работа юных журналистов. Редактирование и набор текстов.		2	практическое задание	готовый материал	
16	18.12		Верстка школьной газеты. Издательская программа. Печать. Обсуждение. Анализ проделанной работы.	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый номер газеты «ШВИПС»	
17	25.12		Создание статьи: разработка плана статьи; редактирование текста. Промежуточная аттестация.	2		творческая дискуссия	опрос	
18	11.01		Приступаем к работе над номером. Обсуждение рубрик газеты. Разработка композиции и макета школьной газеты .	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый макет газеты	
19	15.01		Подбор тем и иллюстраций для будущей газеты. Разработка плана статей. Индивидуальная творческая работа юных журналистов. Редактирование и набор текстов.		2	практическое задание	готовый материал	
20	22.01		Верстка школьной газеты. Издательская программа.Печать. Обсуждение. Анализ проделанной работы.	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый номер газеты «ШВИПС»	
21	29.01		Государственная Дума о свободе печати. Законы о СМИ. Российские законы о СМИ. Реклама в газете. Газетные новости. Ответственность при сборе информации.	2		творческая дискуссия	опрос	
22	05.02		Приступаем к работе над номером. Обсуждение рубрик газеты. Разработка композиции и макета школьной газеты.	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый макет газеты	
23	12.02		Подбор тем и иллюстраций для будущей газеты. Разработка плана статей. Индивидуальная творческая работа юных журналистов.Редактирование текстов.		2	практическое задание	готовый материал	
24	19.02		Верстка школьной газеты. Издательская программа. Печать. Обсуждение. Анализ проделанной работы.	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый номер газеты «ШВИПС»	
25	26.02		Редакционно-издательская деятельность. Оформление праздничных выпусков, дизайн газеты. Коллажи. Верстка, ее основные правила.	2		творческая дискуссия	опрос	
26	05.03		Приступаем к работе над номером. Обсуждение рубрик газеты. Разработка композиции и макета школьной газеты .	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый макет газеты	

27	12.03	Подбор тем и иллюстраций для будущей газеты. Разработка плана статей. Индивидуальная творческая работа юных журналистов. Редактирование и набор текстов.		2	практическое задание	готовый материал	
28	19.03	Верстка школьной газеты. Издательская программа. Печать. Обсуждение. Анализ проделанной работы.	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый номер газеты «ШВИПС»	
29	26.03	Газетный мир. Этапы развития прессы. Особенности научных, справочных, художественно-развлекательных журналов и газет. Виды газет: массовый тираж, малотиражные, единичные. Макет первой полосы. Макет полосы новостей. Макет праздничной «развертки» - сдвоенной полосы.	2		творческая дискуссия	опрос	
30	02.04	Приступаем к работе над номером. Обсуждение рубрик газеты. Разработка композиции и макета школьной газеты	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый макет газеты	
31	09.04	Подбор тем и иллюстраций для будущей газеты. Разработка плана статей. Индивидуальная творческая работа юных журналистов. Редактирование и набор текстов.		2	практическое задание	готовый материал	
32	16.04	Верстка школьной газеты. Издательская программа. Печать. Обсуждение. Анализ проделанной работы.	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый номер газеты «ШВИПС»	
33	23.04	Приступаем к работе над номером. Обсуждение рубрик газеты. Разработка композиции и макета школьной газеты .	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый макет газеты	
34	30.04	Подбор тем и иллюстраций для будущей газеты. Разработка плана статей. Индивидуальная творческая работа юных журналистов. Редактирование и набор текстов.		2	практическое задание	готовый материал	
35	14.05	Верстка школьной газеты. Печать. Обсуждение. Публичные выступления. Итоговая аттестация	1	1	творческая дискуссия практическое задание	готовый номер газеты «ШВИПС»	
36	21.05	Подведение итогов работы школьного издательского центра Подбор кандидатов в школьную редакцию газеты на новый учебный год.	2		творческая дискуссия	опрос	
		Итого: 72	36	36			

Перечень творческих заданий, игр; тем проектов, исследований, наблюдений

№ п/п	Наименование элементов перечня
1	Рефераты на темы: «Хочу сообщить», «А у нас...», «Я удивлён...», «Тема дня», «Давайте подумаем»;
2	Интеллектуальные игры: «Профессия журналист», «Стили речи», «Законы о СМИ», «Газетный мир», «Веселый ребус».
6	Самостоятельные проекты - участие в творческих конкурсах и медиапроектах.
7	Групповые проекты - участие в издательских проектах, подготовка медиапродукции для школьных мероприятий.

Содержание программы

1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.

Формирование представлений о профессии журналиста, история создания газет в России

Журналистика XVIII века.

Новиков и его журналы «Трутень», «Пустомеля», «Живописец».

Журналистика XIX века.

Журналы «Современник», «Отечественные записки».

Журналистика XX века.

Истоки нравственных основ журналистской этики.

Дискуссия о профессиональной этике журналиста.

3 ПЕЧАТНЫЕ ИЗДАНИЯ, ИХ РОЛЬ.

Газета – первое старейшее средство СМИ, оплот живого и качественного языка.

Общность в функциях, целях, задачах, профессиональных требованиях, жанрах.

Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.

Жанр: информативный (хроника, заметка, репортаж – оперативный отклик), аналитический (статья, обзор, рецензия) и художественно-публицистический (очерк, фельетон, эссе).

Текст: основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение, особенности газетного языка. Что такое авторский почерк.

Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.

Задания. Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения.

3. ГАЗЕТА. КАКАЯ ОНА ДОЛЖНА БЫТЬ?

Составляющие хорошей газеты: *содержание* - текст, актуальность; *оформление* (дизайн) - иллюстрации, цвет, шрифт.

Формирование рубрик газеты. Стили речи.

Сущность слова. Многозначность слова. Ошибки в употреблении многозначных слов.

Профессиональная лексика, современный сленг. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер, сканер). Фотомонтаж, видеомонтаж. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MSWORD, MSCorlDraw)

Задания. Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур.

4. ГАЗЕТНАЯ СТАТЬЯ ОСНОВА ГАЗЕТЫ.

Статья – роль статьи в газетах и журналах.

Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения.

Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Интервью – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета. Что значит «Взять интервью»?

Репортаж – наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

5. СОЗДАНИЕ ГАЗЕТНЫХ СТАТЕЙ.

Плагиат. Выбор темы. Формат статьи. Заголовок.

План статьи: вступление, основная часть, выводы.

Подготовка к публикации. Редактирование текста (работа с текстами, замена, обоснование).

Задания. Найдите в газетах и журналах примеры публикаций того или иного жанра. Оцените уровень мастерства автора. Создание и презентации своих собственных статей.

6. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА о гласности, свободе печати, рекламе.

Российские законы о СМИ.

Закон РФ «О средствах массовой информации», статья 47 «Право журналиста».

Роль реклама в нашей жизни: положительная и отрицательная.

Задание: Создать рекламу самой необычной вещи.

7. РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

РИД включает: издание газет, сборников, книг, буклетов.

Специальная деятельность: выпуск теле и аудио выпусков.

Основные принципы оформления и дизайна газеты. Верстка и ее основные правила.

Издательские программы. Праздничные выпуски. Иллюстрации. Что такое коллаж.

Задание: Разработка собственного коллажа.

8. ГАЗЕТНЫЙ МИР.

Этапы развития прессы. Первые газеты древнего Рима. Первая бумажная газета в Китае. Российская журналистика XIX века.

Особенности научных, справочных, развлекательных газет и журналов.

Виды газет: массовый тираж, малотиражные, рукописные, стенные. Особенности выпуска школьной газеты.

Задание: Найти примеры разновидностей газет.

9. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ.

Проведение промежуточной и итоговой аттестации.

Подведение итогов работы школьного издательского центра. Подбор кандидатов в школьную редакцию газеты на новый учебный год.

Список используемой литературы:

1. Семёнов П.П. Компьютерная газета как средство развития учащегося (Текст) П.П.Семёнов // Классный руководитель. - 2000., - №6.
2. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста (Текст)Г.ВЛазутина//Учебник.-2001.,Издательство: «Аспект Пресс», С.240.
3. Корконосенко С.Т.Основы журналистской деятельности// Учебник для бакалавров, под ред. С.Т. Корконосенко., С.156.
4. Аникьева М.А. Издательское дело. Полиграфия//Пособие для студентов, С.72.